

كنوز الفرقان

مجلة علمية ودينية ثقافية في علوم القرآن الكريم

يصدرها

الاتحاد العام لجماعت القراء

العدد الأول	المحرم سنة ١٣٦٨ نوفبر سنة ١٩٤٨	رئيس التحرير على محمد الضباع	السنة الأولى
-------------	-----------------------------------	---------------------------------	--------------

بسم الرحمن الرحيم

كلمة الافتتاح

الحمد لله رب العالمين . والبصلاة والسلام على النبي العربي الأمين ،
الذي أنزل عليه الكتاب تبياناً لكل شيء ، وهدى ورحمة وبشرى
للمسلمين .

وبعد ، فإن من أهم أغراض الاتحاد العام لجماعة القراء نشر
علوم القرآن الكريم وما يتصل بها ، بين حفظته ومحبيه ، والكشف
عن كنوزه ومعانيه ، وإيضاح مقاصده ومرامييه ، والاهتمام
بالبحوث الدينية على هدى الكتاب والسنة ، وعرض الأدواء الخلقية
وطرق علاجها ، وبسط المشاكل الاجتماعية وسبل حلها .

لهذا استخرنا الله تعالى في إصدار هذه المجلة لتحقيق هذه الأغراض ، وسميناها (مجلة كنوز الفرقان) .

وقد رخصت وزارة الداخلية في إصدارها بكتابها رقم ١١ /

١١٧٦ / ٢ الصادر في ١٩٤٨ / ٦ / ٧

وسنصدرها بتوفيق الله تعالى في كل شهر عربي ابتداء من شهر الله المحرم سنة ١٣٦٨ هجرية . وقد حرصنا على أن تكون هذه المجلة في متناول الجميع ، نخفضنا ثمنها كما يرى على غلافها ، ويسرنا لغة تحريرها . والله المستول أن يوفقنا إلى التهوض بالقراء إلى المسوى اللائق بهم ، في ظل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم (فاروق الاول) . أيد الله عرشه ، وأمد في عمره ، وأعز به الإسلام والمسلمين .

مدير المجلة

علي محمد الضيف

رئيس مجلس إدارة الاتحاد العام لجماعة القراء

وشيخ عموم المقاريء المصرية .

في الهجرة النبوية

كلية حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مأمون الشناوى شيخ الجامع الأزهر ورئيس المجلس الاستشارى الأعلى للاتحاد العام لجماعة القراء فى افتتاح السنة الهجرية

بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله الذى افتتح بالهجرة الشريفة النبوية أولى صفحات إعزاز دينه القويم ، ونصر بها نبيه إمام المجاهدين ، وقدوة المهتدين . صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ، ومن اهتدى بهديه :

إخوانى وأبنائى المسلمين :

تسعد الأيام بما تتمخض عنه من أحداث عظام ؛ وإنه ليوم مبارك الطلعة ، خليق أن يتخذ المسلمون عبداً ؛ ذلك اليوم الذى هاجر فيه الرسول ﷺ من مكة المكرمة ، إلى المدينة المنورة ، فيتذكرون فيه من صفات الرسول صدق الإيمان ، وقوة العزيمة ، ونفاذ البصيرة ، وكمال الشجاعة ، وغاية الإيثار .

لقد أجمع خصوم الرسول ﷺ أمرهم على أن يتخلصوا منه ، وزين لهم شيطانهم أن فى ذلك إطفاء لنور الله ، الذى آن له أن يشرق على الكون فيضيه ، ويبتوا قتل الرسول ﷺ فى ليلة معينة ، بطريقة معينة ، يفرق بها دمه انطاهر فى القبائل ، فتجتاح قبيلته فى الثأر له ، لأنها لا تقوى على معاداة القبائل كلها ، إن هى شئت الحرب عليها جميعاً . ولا هى تعرف أى قبيلة قتلت الرسول فتثار له منها ، وكان الرسول ﷺ قد أحيط بما اعتزمه المتآمرون ، إذ أطلعه الله على مكرهم ، وعلى الليالة التى حددوها لتنفيذ جرمهم ، فقابل الرسول ذلك الفضل من الله بشكر عميق ، وإيمان كامل ، وقلب سليم ، لا ينفذ إليه فرق ولا جزع ، ونفس مطمئنة مريئة لأبلغ رسالة ، حتى إذا التف المتآمرون بدار

الرسول ﷺ ، وراحوا يتباهون بما اتوه ، ويتفاخرون بما عسى أن تضيفه عليهم قبائلهم من المدح والثناء ، لقاء شنيع صنعهم ، إذ بالرسول ﷺ يخرج من داره ، فيغشيه الله ، فلا يبصرون .

ويمضى رسول الله ﷺ إلى منزل أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وكانا قد تواعدا على اللقاء به ، بعد أن أذن الله لرسوله بالهجرة إلى يثرب ؛ فراققه الصديق في يوم أبلج أغر ، ويصبح المتآمرون ويدخلون دار الرسول ينفون تنفيذ ما يتواثمون عليه ، فلا يجدون في مضجعه إلا علياً كرم الله وجهه ، متشحاً رداه ، معرضاً حياته في سبيل صاحب الدعوة ، وحامل الرسالة ، فيقيه الله مكر الماكرين ، ويحفظ حياته وحياة الرسول الأمين ، ليتم نعمته على العالمين .

وما كاد الرسول ﷺ يخرج ليلاً من مكة مع الصديق رضى الله عنه ، ميممين شطر الغار ، حتى أحاط الصديق بالرسول ، فيسبقه مرة ، ويمشى خلفه مرة ، ويسير عن يمينه تارة ، وعن يساره أخرى ، فلما استوضحه الرسول جليلة الأمر ، أجابه : أذكر الرصد فأكون أمامك ، وأذكر الطلب فأكون خلفك ، ومرة عن يمينك ، ومرة عن يسارك ، لا آمن عليك . فلما بلغا الغار تقدم أبو بكر فاستبرأه ، ودخل الرسول ﷺ .

وكان من أمر المشركين أن تابعوا الرسول والصديق ، فلم يفوزوا بما أرادوا بل رجعوا على أعقابهم خاسئين ، وانقلبوا إلى أهلهم خاسرين ، وأتم الله نعمته على رسوله ﷺ ، ووصل هو وصاحبه إلى المدينة المنورة ، تخف المسلمون لاستقبال الرسول ﷺ ، وكبروا فرحاً بقدومه ، وحيوه تحية النبوة . قال البراء : ما رأيت الناس فرحوا بشيء كفرحهم برسول الله يوم جاء المدينة . وقال أنس : شهدته يوم دخل المدينة فما رأيت يوماً قط كان أحسن ولا أضوأ من يوم دخل المدينة علينا .

هذا هو صدق إيمان الرسول ، ومضاء عزمه ، وقوة احتماله في سبيل الدعوة إلى الحق ، وهذا هو وفاء صحبه ، وتفانيهم في نصره . فاذا أحيينا نحن المسلمين ذكرى الهجرة المحمدية ، فانما تتمثل الرسول ﷺ ، في قوة إيمانه ، ونفاذ بصيرته ، ومبلغ وفائه في سبيل نشر الدعوة لدين الله ، فقد مكن الله للمسلمين بهجرة الرسول ﷺ وهجرتهم من مكة إلى المدينة ، فألف بين قلوبهم ، فكانوا وحدة قوية متماسكة ، ووجهة متراصة ، أرعبت المشركين في مكة ، وطوحت بأطماع اليهود في يثرب ، ودخلت قبيلتا الأوس والخزرج في دين الله ، فتآخوا ، واتحدت كلمتهم ، وزال ما كان بينهم من عدااء سابق دام عشرات السنين ، وساهموا في إعلاء الإسلام ، ونشر لوائه ، ثم قضى المسلمون على الدس والغدر والفساد والكيد والخبث والنفاق ، وحاربوا اليهود وغلبوهم على أمرهم . وأجلوهم من المدينة وما جاورها من القرى ، وتتابع الوحي الإلهي على الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، حتى شمل جميع مظاهر الحياة ، من العبادات والمعاملات ، ومحاسن الأخلاق والآداب ، ونظام الأسرة والقضاء والمواريث ، والحروب والمعاهدات ، وغير ذلك من كل ما يكفل للمسلمين — إذا هم عملوا به — حياة سعيدة في الدنيا والآخرة .

هذه خواالج تخطر في النفس ، كلما جاءت الهجرة أو ذكرت ، ولكنها اليوم تستدعي تأملا أعمق ، فقد جاء عيد الهجرة والمؤمنون في شرف الجهاد ضد الذين يريدون أن يخرجوهم من ديارهم ، ولكن الله من على المؤمنين فوحد قلوبهم ، وجمع كلمتهم على مقاومة هذا العدوان ، وسيكتب لهم بإذنه تعالى النصر المؤزر ، والفوز المبين ، بفضل تأخيمهم وتماسكهم ، ومهما طالت المحنة فإن الله ناصر دينه ، معز لعباده المؤمنين ، وليكن لنا أسوة في رسول الله ﷺ ، فقد صبر حتى ظفر ، وجاهد حتى انتصر .

إخواني وأبنائي المسلمين :

إن دينكم حق كله ، وخير كله ، فاستمسكوا بعروته ، وتعاونوا على البر والتقوى ، ولا تفرقوا ، فإن يد الله مع الجماعة ، وإن خير ما أوصيكم به في هذه الذكرى المباركة أن تتقوا الله ، وتصلحوا ذات بينكم ، وتتبعوا كتابه ، وتعملوا بهديه ، فإن الأمة الإسلامية عاشت عزيزة مهيبة ما تمسكت بكتاب الله ، وعملت بسنة رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولم يصبها الانحلال والضعف إلا حين تنكبت طريق الهداية ، وأعرضت عن سبيل الحق ، هدايا الله وإياكم سواء السبيل .

اللهم فاطر السموات والأرض : تولنا بلطفك ، وامنحنا رضاك ، ووفقنا للاهتمام بهدى نبيك الكريم ، وأصلح أمرنا . اللهم انصر عبادك المجاهدين في سبيلك ، وأمدهم بعونك ، وأيدهم بجندك ، واشمل بحمايتك ورعايتك ، صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم الملك فاروق الأول . اللهم اشرح صدره ، ويسر أمره ، وآته سؤله ، وأتله ما يتفنيه للإسلام والعروبة من خير وعز وكرامة . اللهم أحياه حياة طيبة مباركة تعم بنفعها البلاد والعباد .

ولاني وإخواني وأبنائي الأزهرين ، نرفع إلى مقام جلالته أسمى آيات الولاء والإخلاص والتهنئة والشكر ، ونسأل الله تعالى أن يعيد هذا العيد السعيد على جلالته باليمن والفتح المبين ؛ وأن يوفق رجال الحكومة إلى ما فيه الخير العميم . كما نبعث بتهنئتنا الخالصة إلى إخواننا المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها بالعام الهجري الجديد ، ضارعين إليه تعالى أن يعيده على المسلمين والعرب ، وقد ثبت الله أقدامهم ، وحقق آمالهم ، وظفروا بالنصر المبين .

ونسألك اللهم يا واسع الفضل والإحسان : أن تتغمد برحمتك ورضوانك الراحل الكريم مولاي الملك العظيم ، صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . اللهم اجعله في أعلى عليين مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

تفسير القرآن الكريم

سورة العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (وَالْعَصْرِ ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ ، وَتَوَّصُوا بالصَّبْرِ)

مكان نزولها وعدد آياتها

قال ابن عباس : هي مكية .. وقال مجاهد : هي مدنية . والجمهور على الأول . وآياتها ثلاث بالاتفاق .

بيان أوجه اتصالها بما قبلها

ذكر سبحانه وتعالى فيما قبلها (التكاث) صفة الغافلين اللاهين بالتكاث والتفاخر ، وذكر في هذه صفة المؤمنين العاملين ، والشئ إذا قوبل بضده تميز أكبر تميز ؛ فلا جرم ذكرت هذه بعد تلك .

بيان المعنى

والعصر ، : قسم ومقسم به . والعصر يطلق ويراد به الدهر الذي تقع فيه الحوادث ، ويطلق ويراد به جزء معين منه ، وهو وقت العشي الذي هو وقت صلاة العصر . ويطلق ويراد به صلاة العصر .

بيان المعنى المراد

واختلف العلماء في المراد بالعصر الذي أقسم الله به في السورة الكريمة : فقال ابن عباس : إن المراد به الدهر ، أى الزمان كله .
ووجه الحكمة في القسم به اشتماله على الأعاجيب الدالة على قدرته سبحانه وتعالى : ففيه السراء والضراء ، والنعماء والبأساء ، والصحة والسقم ، والفرح والحزن ،

والغنى والفقر ، والعز والذل ، والهناء والشقاوة ، والحرب والسلام ، والصدقة والعداوة . وفيه غير ذلك مما لو تنبه له العاقل لعلم أن للكون رباً هو خالقه ومدبره ، ومنظمه ومصيره ، وإذا علم ذلك توجه إليه بالعبادة والضرعة ، والخضوع والطاعة ، والإذعان والتسليم .

وقال قوم : إن المراد به وقت العشى .

ووجه الحكمة في القسم به : أن فيه صلاة العصر ، وهى الصلاة الوسطى الفاضلة التى خصها الله بالذكر فى قوله تعالى : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين .

ولاريب أن زمنا فيه صلاة أمر الله بالمحافظة عليها بوجه خاص يكون مكان من العظمة ، يستأهل به أن يقسم به ، وأن يخصه الله بمزيد من الإجلال والإعظام .

وقال مقاتل : إن المراد به صلاة هذا الوقت .

ووجه الحكمة في القسم بها : أن الملائكة تحضرها كما تحضر صلاة الفجر ، فتشهد لمن حافظ عليها وأقامها ، وتشهد على من تركها وأضاعها .
ويا فوز من تشهد له الملائكة وتبارك عمله ، وبأخسر من تشهد عليه وتنعى عمله وتذكر وزره .

وذهبت طائفة إلى أن المراد به وقت العشى ، ولكنه ليس العشى فى يوم من الأيام ، بل العشى فى الدهر كله جملة .

وذلك العشى هو وقت رسالة محمد ﷺ ، فإن هذا الوقت هو آخر الدهر ، كما أن العشى هو آخر اليوم .

وقد استأنسوا لهذا القول بما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال :

« إنما مثلكم ومثل من كان قبلكم من الأمم مثل رجل استأجر أجيراً فقال : من يعمل إلى الظهر بقيراط ؟ فعملت اليهود ، ثم قال : من يعمل إلى العصر بقيراط ؟ فعملت النصارى ، ثم قال : من يعمل من العصر إلى المغرب بقيراطين ؟ فعملتم أنتم » .

وعلى هذا يكون القسم بزمان الرسول ﷺ ، وهو الذى أميل إليه وأرتضيه .
 وإنما أقسم الله به ، كما أقسم بمكانه فى قوله تعالى : « لا أقسم بهذا البلد »
 تعظيما لزمان الرسول ومكانه ، وفى ذلك تعظيم له صلى الله عليه وسلم وتشريف ،
 وإظهار لمكانته وجليل قدره .

وأيا ما كان المراد من العصر فهو شئ محدث مخلوق أقسم الله به ، كما
 أقسم بالشمس والقمر ومواقع النجوم ، وبالليل والنهار والضحى ، وغير ذلك .
 وهذه الأقسام جارية على العادة من توكيد الأخبار بالأقسام .
 والله سبحانه وتعالى غنى عن ذلك ، ولكن المخاطبين الجاحدين فى حاجة إليها .
 ومما ينبغى علمه أنه لا يلزم أن يكون القسم بشئ يخشى المقسم إذا حلف
 به وحنث أن يقع تحت المؤاخذه ، بل قد يكون القسم بشئ من هذا - وهو
 لا يصح فى جانب الله - وقد يكون بشئ له قدر وقيمة فى ذاته وعند
 المقسم ، ويكون القسم به للدلالة على قدره وخطره ومكانته ، والفوائد المرتبطة
 به ، وأقسام الله تعالى من هذا الباب .

وقد يدل القسم على تأكيد وجود المقسم به للرد على من يشكركه ، كالقسم
 بيوم القيامة ، وقد يدل على غير ذلك بحسب المواقع وما يتبع المقسم به من الصفات .
 « إن الإنسان لنى خسر »

المراد بالإنسان الجنس الذى يشمل المؤمن والكافر ، بدليل أنه استثنى منه
 الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، والاستثناء دليل على أن المراد منه العموم .
 « والخسر » كالحسران : هو ذهاب رأس المال أو انتقاصه ، وقد ينسب إلى
 الإنسان فيقال : خسر فلان ، وقد ينسب إلى فعله فيقال : خسر تجارته .
 وأكثر ما يقال الحسران فى المقتنيات الخارجة عن الشخص كالمال ، وقد
 يقال على الأقوال النفسية والمعنوية كالإيمان والثواب .
 وكل خسر ذكر فى القرآن فقد أشير به إلى تعاطى ما يزيد فى الوزر ،
 ويستوجب الإثم ، وينقص الأجر .

والمراد بالخسر هنا ما ينغمس فيه الإنسان من الأسباب المردية ، والمناكر الموبقة ، والخسائس المهلكة .

وتشكير كلمة «خسر» للدلالة على تعظيم خسارته ، وأنه بلغ مبلغاً لاتدرك حقيقته . والتعبير بقوله « في خسر » يدل على أن الإنسان كالمغمور في الخسران ، وأن هذا الخسران قد أحاط به من كل جانب ، وذلك أن كل ساعة تمر بالإنسان ، فإن كانت مصروفة إلى المعصية فلا شك في الخسر ، وإن كانت مشغولة بالمباحات فالخسران أيضاً حاصل ، وإن كانت مشغولة بالطاعات فهي غير متناهية ، وترك الأعلى والاقتصار على الأدنى فيه نوع خسران .

والمعنى : وحق العصر إن كل فرد من أفراد الإنسان ممن يصح أن يتوجه إليه الخطاب والتكليف ، ويصح أن يقابل بالمدح والذم ، ويجازى بالثواب والعقاب - يحيط به الخسران ، بما ركب فيه من غرائز الشهوة ، وبما طبع عليه من حب الاستعلاء والنفوذ ؛ تلك الغرائز والطباع التي تزين له دائماً الدنيا ، وتدعوه إلى ارتكاب المناكر ، والولوج في سبيل الغي ، وطرق البغي ، ومشارع الهوى .

ولا ينجيه من هذا إلا الإيمان الذي يدعو إلى العمل الصالح ، والتواصي بالحق والصبر .

«إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، وتواصوا بالحق ، وتواصوا بالصبر ، :

في هذه الآية استثناء للؤمنين الصالحين عن سبق الحكم عليه بالخسر ، وفيه تسلية للؤمن بأن العمل الصالح يوصله إلى ما يرغب فيه من رضوان ربه ، وعظيم فضله ، وبالف كرمه .

لهذا ، ولم يذكر في الآية الكريمة ما يجب الإيمان به ، وكذا لم تذكر فيها الأعمال الصالحة المنتجة من الجسار ، الواقعة من البوار ، الحافظة من النكال . وبما لاشبهة فيه أنه كان معروفا منذ بدء الرسالة ما يجب الإيمان به ، والتصديق بفرضه . فمن فجر الرسالة والرسول ﷺ يدعو الناس إلى الإيمان

بالله والتصديق بوحدانيته ، وإلى الإيمان باليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين .
والدليل على ذلك أن النبي ﷺ أجاب السائل عن الإيمان فقال : « أن
تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر » .
وقد اشتمل القرآن الكريم في كثير من سوره على بيان الأعمال الصالحة ،
وهي محصورة في امتثال أوامر الله واجتناب نواهيه .

بيان حقيقة الإيمان

والإيمان هو التصديق الذي لا مجال للريب فيه ، ومعناه عقد القلب الذي
يلزمه بطمأنينة النفس وزوال الشك .

والإيمان الحق لا تنطوي حقيقته على الأعمال ، بل هي زائدة عليه ، لكن
مناط النجاة مرتبط بهما ، فلا يجوز لأحد أن يتكل على غير الإيمان والعمل
الصالح ، لأن الله سبحانه وتعالى يخبر بأن كل إنسان واقع في الخسر إلا الذين
آمنوا وعملوا الصالحات .

نعم الآية لا تدل على تخليد العصاة في النار كما هو رأى المعتزلة ، لأن
الخسر كما يكون بالتخليد يكون بدخول النار لاستيفاء الجزاء ، ثم الخروج
منها بعد الاستيفاء .

وقد شرط الله للنجاة بمد الإيمان والعمل الصالح التواصي بالحق والتواصي بالصبر ،
وبين أن كمال الإنسان في نفسه لا يكفي حتى يسعى إلى كمال غيره فيوصى بالحق والصبر .
والحق : هو الأمر الثابت ، وهو كل ما حكم الشرع بصحته ولا يسوغ
إنكاره ، وهو الخير كله ؛ من توحيد الله تعالى وطاعته ، واتباع كنه
ورسله ، والزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة .

والصبر : هو حبس النفس على ما يقتضيه العقل والشرع .
وإن للصبر أسماء تختلف باختلاف مواقفه ، وتتنوع بتنوع مواضعه .
لحبس النفس عند المصيبة يسمى صبراً ، وضده الجزع .

وحبس النفس عند الإثارة يسمى روية ، وضده العجلة .
 وحبس النفس في جهاد الأعداء يسمى بسالة ، وضده الجبن والخور .
 وحبس النفس عن المعاصي يسمى إيماناً ، وضده الفسوق .
 وفي الصبر على المعاصي مشقة ، وفي الصبر على طاعة الله مشقة ، والتكاليف كلها مشقة .
 وإن الصبر من الأخلاق الأصيلة الكريمة ، وهو أساس جميع الفضائل :
 ولذلك قيل : إنه نصف الإيمان .

وقد ذكره الله سبعين مرة في القرآن الكريم ، ووعد عليه بالجزاء الآوفي ،
 والمثوبة العظمى ، فقال : « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب » ، وقال :
 « ولنجزيَن الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » .
 نسأل الله أن يهبنا الصبر على طاعته ، والكف عن معصيته ، وأن يروض
 نفوسنا على خدمة كتابه ، ونشر دينه ، وإعلاء كلمته ، وأن يوفق هذه المجلة
 لنصرة الدين ، وخدمة المسلمين .

عبد الرحيم فرغل البليني
 المدرس بكلية الشريعة

منشآت الاتحاد

معهد فاروق الأول :

للتجويد وإيصال أسانيد القراء بأئمة القراءات . مدة الدراسة فيه سنتان يمنح
 الطالب في نهايتها شهادة قارى مجيد ، ويتجاوز للمجيد عن السنة الأولى .

أوقات الدراسة من الساعة ٩ صباحاً إلى الساعة ١١ صباحاً عدا أيام الخميس
 والجمعة والمواسم والأعياد وشهر رمضان .

وتقرر مكافأة لأوائل المتخرجين : ١٠ جنيه للأول و ٨ جنيه للثاني و ٦ جنيه
 للثالث و ٤ جنيه للرابع و ٢ جنيه للخامس .

فضائل القرآن

قال الله تعالى : ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين ، سورة النحل الآية ٥٩ .

القرآن كتاب الله الكريم . أنزل على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين والمرسلين ، وهو خاتم الكتب التي نزلت من عند الله على أنبيائه ورسله ، وهو الدستور الجامع للشرعية الخالدة التي ختم الله بها الشرائع .
هذه حقائق ثلاث :

(١) رسول ختم الله به النبوة والرسالة (٢) شريعة ختم الله بها الشرائع (٣) كتاب ختم الله به الكتب السماوية المنزلة من عنده .
لذلك اقتضت حكمة الله أن يكون هذا الكتاب شاملاً وافياً بمحاجات الإنسانية وما تحتاج إليه في شتى مناحي الحياة الدينية والخلقية والاجتماعية والاقتصادية والتشريعية ، وما يتصل بهذه النواحي من الشؤون ، فقرأه يقص علينا أنباء الأمم السابقة ومسلكتها مع رسلها ، وما قاسى هؤلاء الرسل في سبيل تبليغ رسالة ربهم ، ليكون في ذلك تسلياً لرسوله الكريم عما يصيبه من أذى خصومه .
وقد جاء القرآن الكريم بذكر أنبياء لم تذكرهم التوراة لأنهم بعثوا بعد موسى ، وهذا دليل على صدق محمد ﷺ في رسالته ، وأن القرآن من عند الله .

وتراه يذكر لنا هادراً الطبيعة فيتكلم عن الروح ، والنفس والافتدة والفترة والغريزة ، والهوى ، والضمير أو السريرة ، والمسئولية الشخصية ، والكسب والاختيار . واقرأوا إن شئتم قول الله تعالى : ويسألونك عن الروح قل الروح

من أمر ربى ، وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ، وقوله « لا أقسم بيوم
القيامة ، ولا أقسم بالنفس اللوامة ، وقوله « وما أبرئ نفسي ، إن النفس لأمارة
بالسوء ، إلا ما رحم ربى ، إن ربى غفور رحيم ، وقوله « يأتها النفس المطمئنة
ارجعنى إلى ربك راضية مرضية ، وقوله « ونفس وما سواها ، فآلهمها فجورها
وتقواها ، وقوله « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون شيئا وجعل لكم
السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون ، وقوله « ومن أضل ممن اتبع هواه
بغير هدى من الله ، ويقول « ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ، ويقول
« لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ، ويقول « ولا تزر
وازرة وزر أخرى ، ويقول « قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا إلا ما شاء الله .
ولو حاولنا أن نستقصى الآيات التى أوردتها الكتاب المبين فى تفصيل
ما وراء الطبيعة من أحوال تتصل بالإنسان والإنسانية ما وسعنا هذا المقال . ويكفى
أن نأخذ بطرف من أطراف مسالك هذا الكتاب لنقف على فضائله فى
هذه الناحية .

وكذلك تراه بعد أن يحيط بأحوال الطبيعة وما وراء الطبيعة ، يتكلم على
التوحيد والعقائد لأن ذلك أساس الشريعة . ولم يقتصر القرآن الكريم فى ذكر
التوحيد والعقائد على الأساس الأول ، بل ذكر جميع الأسس وما يتصل بها .
والمستقرى لآيات القرآن يحده قد أعلن وجود الله ووحدانيته بالبرهان والدليل ،
وذكر صفات ذاته وصفات أفعاله جل شأنه ، وذكر اليوم الآخر والملائكة
والجن والحساب والجنة والنار والميزان وما إلى ذلك من أحوال القبر والبعث والآخرة .
وتراه يعرض عليك عند ذكر الأديان الكتب المقدسة . والفرق المؤتمنة
والفضالة ، وسلوكهم من الرسل ، وموقفهم من نعم الله وهديه ، وما أصيب به البعض
من تعصب وتشدد وعقائد باطلة ، ليضع أمام أنظارنا صورة من الماضى
بحسنه وقبحه ، ليكون لنا فى ذلك العبرة والعظة . ولذلك حرص القرآن الكريم

على ذكر مصير الأمم والفرق والشيوع ، وما كتب للصالحين في دنياهم وأخراهم من سعادة وهناءة ، وما كتب للكافرين والضالين من شقاء ونقمة وعذاب . وترى القرآن الكريم يذكر لنا في العبادات ، الصلاة والصوم والزكاة والحج ، ويفصل أحكام بعضها ، ويترك للرسول ﷺ بيان البعض الآخر ، بل ويترك لاجتهاد العلماء كثيراً من الأحكام . يقول تعالى : « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم » ، ويقول : « ولو رده إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لعليه الذين يستنبطونه منهم » ، وذلك رحمة من الله لعباده .

وتراه يذكر في الحدود القصاص في القتل والجروح ، ويذكر جزاء السارق والزاني وقاطع الطريق ، فيقول : « كتب عليكم القصاص في القتل ؛ الحر بالحر والعبد بالعبد والآثي بالآثي » ، ويقول : « النفس بالنفس والعين بالعين والأنف بالأنف والأذن بالأذن والسن بالسن والجروح قصاص » ، ويقول : « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما » ، ويقول : « الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة » ، ويقول : « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض » . ولم يغفل القرآن الكريم ذكر النظام الاجتماعي ، بل ذكر لنا الزواج والطلاق والنشوز والتبني والوصايا والحجر والموالى والإماء ونظام الأسرة والتوارث والشورى والسلطة الشعبية والضرائب والتبرج والتزين والجنسية والحروب والنصر والهزيمة والغنيمة والأسرى .

والم بجانب كبير من العلوم والفنون على قدر حاجة البشر في أحوالهم المتصلة بالشرعية الغراء ، فذكر علم الفلك ، وذكر السموات والشمس والقمر والنجوم ، وما لها من أثر في ضبط المواقيت والاتجاهات . وما يستفيد منها الناس في معاشهم ومعادهم .

أما الشؤون الاقتصادية فقد اهتم بها القرآن لتكون معاملات الناس على أساس الحق والمحبة والسلام ، لا على أساس الباطل والخصام والشقاق .

فبين كيف يكون البيع والعطاء ، والأخذ والشراء على تراض بين الناس .
وأوضح أحكام الرهن والسلم ، والشركة والربا ، والدين والتحكيم . وأداء
الأمانة ، والاقتصاد والإسراف والتبذير .

ولما كانت الأخلاق من أهم مقاصد الشريعة الغراء ، وجه إليها القرآن
الكريم عناية عظيمة ، لحث على فضائلها ، وحذر من رذائلها ، لحث على المودة
والتعاون والرفق والإحسان والعفة وحسن السلوك والوفاق وإصلاح ذات البين
والبشاشة والدعة والصداد والاستقامة والعدل وحسن الإخاء والحلم والعفو
والغفران والتواضع والصبر والثبات والشكر وحسن القرى والضيافة والتضامن
والتزام الحق . وحذر من التنازع والشقاق والظلم والاعتداء والاختيال والبخل
والبهتان والغضب والفضول والكيد والبرز والهمز والآثرة والحسد والغش
والبطر والجبن والخلاعة والكذب والغيبة والنميمة والرياء والسخرية والمكر
والتنازع بالألقاب وسوء الظن والفدر والغرور .

هذه إلمامة مجملة بالنواحي التي اهتم بها القرآن لنبين كيف نزل هذا الكتاب
تبياناً لكل شيء .

ولاشك أنه حين يبين للناس طريق الخير والشر يكون هدى للناس
ورحمة لهم . فان من أرشدك إلى طريق سعادتك وشقائك فقد هداك ورحمك .
وقد عني القرآن بتبشير المسلمين الذين يسرون على نهجه . كما عني بانذار العاصين المخالفين
لهداه . إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبيش المؤمنين الذين يعملون الصالحات
أن لهم أجراً كبيراً . وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً .

ولإيضاح هذه المقاصد التي اشتمل عليها الكتاب الكريم يحتاج إلى جهود
متواصلة . ونرجو أن نوفق إلى بيان جانب منها . والله الموفق والمعين ؟

عبد الله المراغى

مدير المساجد وعضو المجلس الاستشارى
الأعلى لاتحاد عام جماعة القراء

جبريل أول معلم للتجويد

أول من علم التجويد جبريل عليه السلام ؛ علمه النبي ﷺ .
 « في شرح البخاري للبرماوى فى معنى مدارس جبريل للنبي ﷺ أن
 معناه تعليمه مخارج الحروف وكيفية النطق بها . . وكذا قال الكرماني .
 وعبارته « وفائدة درس جبريل ، تعليم الرسول تجويد لفظه ، وتصحيح إخراج
 الحروف من مخارجها ، وليكون سنة فى حق الأمة ، لتجويد التلاميذ على شيوخ
 قراءتهم . . وأول من أفرد بالتأليف موسى بن عبيد الله بن خاقان الخاقاني
 البغدادي المتوفى سنة ٣٢٥ هـ . »

وعده جماعة من فروع العربية ، وجماعة من فروع القراءة . والظاهر أنه فى
 الأصل لتصحيح النطق العربى ، ولما اختلط العرب بغيرهم وكانت المحافظة على تصحيح
 النطق بلفظ القرآن أكد منها باللفظ العربى ، اضطر القراء لتدوينه بنوع خاص .

ثبوت القراءات عن رسول الله ﷺ وتاريخها

الدليل على أن القراءات السبع وردت عن رسول الله ﷺ ونزل بها جبريل
 عليه السلام : ورودها إلينا بالأسانيد الصحيحة عن أئمة القراءة المتصلة أسانيدهم
 بالنبي ﷺ . وعلماء القراءات فى جميع الأعصار والأمصار يشهدون بذلك فى
 مؤلفاتهم ، وفى إجازاتهم لتلامذتهم ، وأن النبي ﷺ قرأ بها على جبريل عليه السلام .
 والقراءات السبع المعروفة اليوم المنسوبة لتابع وابن كثير وأبى عمرو وابن
 عامر وعاصم وحمة والكسائي ، ليست بمجموع الأحرف السبعة الواردة فى حديث
 « أنزل القرآن على سبعة أحرف » كما يظنه بعض العوام ، بل هى وغيرها من
 القراءات التى كانت مشهورة وانقطعت أسانيدُها بانقراض رواتها ، بعض هذه

الأحرف كما يعلم ذلك من نصوص العلماء : قراء ومحدثين وفقهاء . ومن ذلك قول الإمام أبي محمد مكي في كتابه الإبانة : « هذه القراءات التي يقرأ بها الناس اليوم وصحت روايتها عن الأئمة ، إنما هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووافق اللفظ بها خط المصحف العثماني الذي أجمع الصحابة ومن بعدهم عليه . فإن قيل : الأسانيد إلى الأئمة وأسانيدهم إليه ﷺ على ما في كتب القراءات وإجازات القراء ، آحاد لا تبلغ عدد التواتر ؛ قلنا : إن انحصار الأسانيد في طائفة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم . فلقد كان القرآن الكريم يتلقاه الجُم الغفير من أهل كل بلد عن مثلهم ، وكذلك دائماً ، فالتواتر حاصل . وقد جرت عادة المسلمين في جميع الأمصار بأنه لو انفرد واحد بقراءة دون أهل بلده ، لم يوافقهم على ذلك أحد ، بل كانوا يحتنبونها ويأمرون باجتنابها ، ولا زالت هذه العادة جارية إلى زماننا هذا ، ولها حوادث مدونة في كتب التاريخ ، اهـ .

ونسبة القراءات إلى الأئمة المعروفين اصطلاحية ، لتصديهم لضبط الحروف عن شيوخهم فيها . ولا زال المقرئون في جميع الأمصار أحد رجلين : إما مقرئ بما زاد على السبع إلى العشر أو الأربع عشرة ، وإما مقرئ بالسبع فقط غير منكر على من أقرأ بما فوقها مما ذكر ، والمقرئون بما زاد على السبع لا يحصون . وقد أجمع الناس من القرون الوسطى إلى الآن على تلقي القراءات العشر بالقبول . وقد نص على تواترها غير واحد من الأئمة ، وإن التواتر شامل للأصول والفرش كما نص عليه المحققون ، كابن الجزري وغيره . وإن نازع منازع في تواتر شيء منها قلنا له : ما تقول في قراءة ابن كثير في سورة التوبة « تجرى من تحتها الأنهار » بزيادة من ، وقراءة غيره باسقاطها ؟ فإن قال : متواترة ، فهو الغرض ، وإن منع تواترها فقد خرج عن الإجماع على تواترها ، أوباهت فيما هو معلوم منها . وإن قال بتواتر بعض دون بعض فقد تحكم فيما ليس له ، لأن ثبوتها في الرتبة سواء ، فلزم التواتر .

تاريخ القراءات

ثبت أن جبريل عليه السلام كان يعارض النبي ﷺ في رمضان كل عام بما

ينزل عليه في طول السنة ، وأنه ﷺ كان يعلم أصحابه القرآن ، وكانت فصاحتهم وطباعهم السليمة تقتضى قدرتهم على الأداء كما سمعوه منه ﷺ ، لأنه نزل بلغتهم . ولكن لما كانت لغة العرب على السنة شتى وأنحاء مختلفة ، ويعسر على كثير منهم الانتقال عما جرى عليه اعتياده ، كان من تيسير الله تعالى وتخفيفه على هذه الأمة أن أمر نبيه ﷺ بأن يقرئ كل فريق بما جرت به عادته وألفه طبعه . وقد ثبت أن القرآن كله كتب على عهده ﷺ وبين يديه في الصحف والألواح والعسب ، لكن غير مجموع في موضع واحد .

ولما توفى ﷺ وقام بالأمر بعده الصديق رضى الله عنه ، وأصيب المسلمون في واقعة اليمامة بقتل عدد كبير من القراء ، أشير على أنى بكر بجمع القرآن فأمر زيد بن ثابت بكتبه ، فكتبه زيد في صحف (أوراق مجردة جمع فيها القرآن سورا مفرقة كل سورة مرتبة بآياتها على حدة ، ولم ترتب السور إثر بعضها) . وكان لا يكتب منه شيئا حتى يشهد شهيدين على أنه عما كتب بين يديه ﷺ ، وأنه من الوجوه التي نزل بها القرآن . وكانت هذه الصحف عند أنى بكر حتى توفاه الله ، ثم عند عمر حياته ، ثم عند حفصة بنت عمر رضى الله عنها ، وكانت محتوية على جميع الأحرف السبعة ، كما نص على ذلك غير واحد من الأئمة . وفي عهد عثمان رضى الله عنه رأى حذيفة بن اليمان أهل الشام والعراق يختلفون في القراءة وكل فريق يخطئ الآخر ويزعم أن قراءته خير من قراءته . فرجع إلى عثمان وأشار عليه بجمع الناس على مصحف واحد ، فجمع عثمان الصحابة ، وكانوا وقتئذ اثني عشر ألفا ، واستشارهم فوافقوا على ذلك ، فطلب عثمان الصحف التي كتبت في عهد أنى بكر ، وأمر زيد بن ثابت وآخرين من الصحابة بنسخها فنسخوها في مصاحف ، وعددها على المعتمد ستة : مصحف للمدينة ، ومصحف لمكة ، ومصحف للشام ، ومصحف للبصرة ، ومصحف للكوكة . وأبقى السادس لنفسه ، وهو الذي يقال له الإمام . وقيل يقال لكل منها إمام .

وكانت كتابتهم هذه المصاحف باجماع منهم على اللفظ الذي استقر عليه الأمر في العرصة الأخيرة التي قرأ بها رسول الله ﷺ على جبريل عليه السلام عام

قبض دون ما كان مأذونا فيه قبلها ، وعلى لسان قريش ، وعلى ماصح مستفاضاً عنه عليه الصلاة والسلام دون غيره ، قطعاً لمادة الخلاف . فصار ما يخالف خط المصحف في حكم المنسوخ كسائر ما نسخ ، فليس لأحد أن يتعدى الرسم . وجردوا كتابتها من النقط والشكل ، وكتبوها متفاوتة في الحذف والإثبات ، لتحتمل ماصح نقله وثبتت تلاوته عن النبي ﷺ من بقية الأحرف السبعة مما هو في غير لسان قريش ، إذ كان الاعتماد في نقل القرآن على الحفظ لا على مجرد الخط .

ولما أرسلت المصاحف الخمسة إلى المدن الخمس المذكورة ، أرسل مع كل مصحف عالم لإقراء الناس بما يحتمله رسمه ؛ فأمر زيد بن ثابت أن يقرئ بالمدينة ، وبعث عبد الله بن السائب مع المكي ، وبعث المغيرة بن شهاب مع الشامي ، وعامر ابن عبد قيس مع البصري ، وأبا عبد الرحمن السلمي مع الكوفي ، وكان في تلك البلاد في ذلك الوقت الجهم الغفير من حفاظ القرآن من الصحابة والتابعين . فأجمع الناس على هذه المصاحف ، وقرأ أهل كل مصر بما في مصحفهم ، وتلقوه عن الصحابة الذين تلقوه عن النبي ﷺ .

وقد اختلف هل هذه المصاحف مشتملة على الأحرف السبعة المذكورة في الحديث أو على بعضها ؟ فذهب جماعة إلى الأول ، بناء منهم على أنه لا يجوز للأمة أن تهمل نقل شيء منها ، وذهب آخرون إلى الثاني إذ لم تكن الأحرف السبعة واجبة على الأمة ، وإنما كان ذلك جائزاً لهم مرخصاً فيه ، وقد حصل لهم الاختيار في أي حرف اختاروه . والحق الذي غلبه أكثر المحققين كابن جرير وابن عبد البر والمهدوي ومكي والشاذلي وابن تيمية والقسطلاني وغيرهم أن الذي جمع في هذه المصاحف هو الذي اتفق على إزاله ، المقطوع به ، المكتوب بأمره ﷺ ، وفيه بعض ما اختلف فيه من الأحرف السبعة لاجتماعها . ثم بعد ذلك كثرت الاختلاف فيما يحتمله رسم هذه المصاحف وصار أهل البدع والأهواء يقرءون بما لا تحل تلاوته وفقاً لبدعتهم ، فاجتمع رأى المسلمين على أن يتفقوا على قراءات أئمة ثقات تجردوا للاعتناء بشأن القرآن العظيم ، فاختروا من كل مصر وجه إليها مصحف ، أئمة

مشهورين بالثقة والأمانة في النقل وحسن الدين وكمال العلم ، أفنوا عمرهم في القراءة والإقراء ، واشتهر أمرهم ، وأجمع أهل مصرهم على عدالتهم ، ولم تخرج قراءتهم عن خط مصحفهم . فمنهم بالمدينة أبو جعفر وشيبة ونافع ، وبمكة ابن كثير وابن عيصن والأعرج ، وبالشام ابن عامر وعطية بن قيس ويحيى الذماري ، وبالبصرة ابن أبي إسحاق وأبو عمرو بن العلاء وعاصم الجحدري ويعقوب الحضرمي ، وبالكوفة يحيى بن ثابت وعاصم الكوفي والأعمش وحمزة والكسائي .

ثم إن القراء بعد ذلك تفرقوا في البلاد ، وخلفهم أمم بعد أمم ، كثر بينهم الاختلاف وقل الضبط ، وكذا التخليط ، واشتبه متواتر القراءات بفازها ومشهورها بشاذها ، فوضع الأئمة لذلك ميزاناً يرجع إليه ، وهو السند والروم والعربية ، فكل ماصح سنده ووافق وجهاً من وجوه النحو ، سواء أكان أفصح أم فصيحاً ، مجعاً عليه أو مختلفاً فيه اختلافاً لا يضر مثله ، ووافق خط مصحف من المصاحف المذكورة ، فهو من السبعة المنصوصة في الحديث ، سواء أكانت عن السبعة ، أم عن العشرة ، أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين . نص على ذلك الداني وغيره ممن يطول ذكرهم . إلا أن بعضهم لم يكتف بصحة السند ، بل اشترط مع الركنين المذكورين التواتر ، وجزم به النويري ، وهو ظاهر بالنظر لمجموع القرآن ، أما بالنظر لكل فرد من حروف الخلاف ، فالظاهر أنه لا يشترط ، إذ لو اشترط في ذلك لانتفى كثير منها مع ثبوته عن الأئمة .

والذي جمع في زماننا هذه الأركان الثلاثة هو قراءة الأئمة العشرة : نافع ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وأبي جعفر ، ويعقوب ، وخلف ، أخذها الخلف عن السلف إلى أن وصلت إلينا . فقراءة أحدهم كقراءة باقيهم في كونها مقطوعاً بها .

على محمد الضباع

شيخ عموم المقاريء المصرية

من خصائص القصة

في القراءات الكريم

القرآن الكريم كتاب تنزل آياته على البشرية الحائرة ، كما تنزل قطرات المزن الصافية على الأرض المجذبة القاحلة ، فتحي موتها ، وتعيد شبابها ، وتجدد إهابها ، وترجعها رياضاً مزهرة وجنات باهرة . ولقد صنع القرآن المجيد بعقول الناس وقلوبهم الأعاجيب ، وحول وجهتهم إلى طريق جديد ، وأخرجهم من الظلمات إلى النور ، وهداهم إلى صراط العزيز الحميد ، ووضع أبصارهم وأيديهم على حقيقة عزهم في الدنيا ، ومعقد سعادتهم في الآخرة ، ولذلك كان القرآن دستور البشرية الذي لا يلبى ، ووردها الذي لا ينسى ، وإنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون .

والناظر في صفحات القرآن الكريم وآياته يرى أنه قد اهتم بالناحية القصصية اهتماماً كبيراً ، ولو أحصينا عدد الآيات التي تضمنت مواقف من قصص المؤمنين وقصص الكافرين ، أو إشارات إلى تلك القصص ، لوجدناها تستغرق قسماً كبيراً وجانباً عظيماً من القرآن الكريم ، وليس ذلك بغريب ؛ لأن القصة منذ القدم مهوى القلوب وبغية الأسماع . إنها تستولى على مشاعر الإنسان وإحساسه وخياله ، وتسبح به في عوالم شتى من التصورات والأفكار ، ويتخذ له منها عظة وعبرة ، فإن كانت عن قوم صدقوا فتنجحوا ، تشبه بهم ونهج نهجهم ، وإن كانت عن قوم طغوا فلقوا جزاءهم الوفاق ، خاف وحذر ، وخشى أن يصيبه ما أصابهم ، ومن وراء ذلك التأثير تقف نفوس كثيرة عن الحرام ، وتتباعد عن الفساد ، وتمسك بالفضائل ومكارم الأخلاق .

من خصائص القصة في القرآن الكريم أنها تجمع في آن واحد بين قصص الصالحين وقصص الطالحين ، وتبين نتيجة الأولين وعاقبة الآخرين ، فهي حينما تقص علينا مثلاً قصة رسول من الرسل أو نبي من الأنبياء ، أو داع من الدعاة ، وكيف لقي العنت والإرهاق والمشقة في بادئ الأمر ، ثم جاء أخيراً نصر الله فأيده ورعاه ،

وأعزه وهداه ، تسرع فتقابل هذه الصورة بصورة الذين شقوا ، والذين غرتهم الحياة الدنيا وغرهم بالله الغرور ، فطفوا وبغوا ، وأخذتهم العزة بالإثم ، ثم لم يكن إلا زمن قليل ، وجاءهم بعده عقاب الله الذي لا يرد ، فكان عاقبة أمرهم خساراً وبواراً .

واعتادت القصة القرآنية هذه المقابلة وتلك المقارنة ، لتجعل القارىء دائماً بين عاملي التحذير والتبشير ، والوعد والوعيد ، والخوف والرجاء ، وبذلك تعادل حاله وتوسط أموره ، فلا يكون منه إفراط أو تفريط ، هنا أو هناك . ١١ .

ومن خصائص القصة في القرآن الكريم أنها في الغالب لا تذكر مرة واحدة ، بل تكرر وتعاد ، وكلما كررت جملة ، وكلما أعيدت حلت ، وما أحلى مذاق الشهد وهو مكرر كما يقول القائل . . . وبعض الذين أكل الجهل والحقد والغباء قلوبهم وعقولهم يفترون على الله الكذب ويقولون : ما كان أغنى القرآن عن هذا التكرار . . . وذلك ضلال في التفكير وإثم كبير ، فإن الأمر المهم الذي تلقيه إلى تليذك أو تابعك يحتاج منك دائماً إلى أن تعيده وتكرره ، حتى يرسخ ويثبت ؛ والقصص القرآنية قد أعيدت وكررت لتبلغ غايتها من الثبات في عقول قارئها وسامعها ، وليكون تكرارها تذكيراً ينبه من غفلة ، ويوقظ من سعة ، ويجدد العهد من حين لآخر بشيء مضي وهو من الجلالة بمكان ؛ وليكون تكرارها عاملاً قوياً من عوامل التأثير في نفوس السامعين ، فقد تلقى إليك القصة أولاً وأنت مشغول أو مضطرب أولاه غير مستعد لتقبلها ، فإذا أعيدت عليك بأسلوب آخر وفي مكان آخر وفي وقت آخر ، ثبتت واستقرت ، فكانها تتلمس الأسباب والأوقات الملائمة والفرص الممكنة لكي تدخل إياك وتستحوذ عليك وتؤثر فيك . ١١ .

وقد قرن هذا التكرار بتلون في العبارة ، وتجديد في الأسلوب ، وتغيير في طريقة العرض ، فتارة تعرض القصة طويلة ، وتارة متوسطة ، وتارة قصيرة وجيزة مختصرة ، وتلك أيضاً خصيصة أخرى من خصائص القرآن الكريم ، وتلك الخصيصة تنطوي على حكمة بالغة يستطيع أن يدركها أولو الألباب ، وهي أن الحق تبارك وتعالى قد أراد بذلك التلون والتجديد والتغيير أن يضع أمام كل طبقة من الناس ،

وأمام كل طائفة من البشر ما يلائمها من أنماط القول وطرق الكلام ، فهذا صنف لا يرضيه إلا أن تفيض له وتسهب معه ، وهذا صنف متوسط يحتاج إلى القول الوسط ، وهذا صنف خاص تكفيه الإشارة عن العبارة ، ويغنيه التلخيص عن التصريح ؛ والواعظ حينما يذهب إلى طائفة أمية عامية ، خالية الذهن عن قصة موسى عليه السلام مثلاً ، سيرى نفسه مضطراً إلى أن يسرد عليهم هذه القصة مفصلة موشحة ؛ وأن يذكر لهم مواقفها بإفاضة وإسهاب ، ويستعين في ذلك بما ورد من قصة موسى بإسهاب في البقرة ، والأعراف ، وطه ، والقصاص ؛ ولكنه عندما يقف ليعظ قوماً مثقفين ، سيكتفي معهم في قصة موسى بمثل قول الحق تبارك وتعالى في سورة النازعات : « هل أتاك حديث موسى ، إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى ، اذهب إلى فرعون إنه طغى ، قتل هل لك إلى أن تزكى ، وأهديك إلى ربك فتخشى ، فأراه الآية الكبرى ، فكذب وعصى ، ثم أدبر يسعى ، فحشر فنادى ، فقال أنا ربكم الأعلى ، فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ، إن في ذلك لعبرة لمن يخشى ، ١١ » .

ومن خصائص القصة في القرآن الكريم أن القصة لا تذكر في الغالب بجميع مواقفها في موضع واحد ، أو سورة واحدة من سور القرآن ، بل يذكر بعضها في سورة ، وبعضها الآخر في سورة أخرى ، وهذا التقسيم والتوزيع مقصود لحكمة جليلة ، لأن الله تعالى يريد أن يمزج القرآن بعرضه ببعض ، ويريد أن يجعله كتلة واحدة ، لا ينفصل جزء منها عن جزء ، فهو كالحلقة المفرغة لا يدرى أين طرفاها ؛ ولو قسم القرآن وجزى فاستقل كل موضوع بناحية ؛ لانصرف كل إنساناً يطلب شيئاً خاصاً إلى ذلك الشيء وحده ، فقضى عنه بغيته ، وانصرف عن الباقي ، ولكن الحق تبارك وتعالى لا يريد هذا ؛ بل يريد أن يشغل المسلمين بكل القرآن وجميع موضوعاته وسائر أجزائه ، ولذلك صاغه هذه الصياغة الربانية ، وجعله مثاني ، كل كلمة منه تنثني وتنعطف إلى جارتها فتأخذ بعنقها وتلتزم معها ، فإذا جاء إنسان يريد قصة آدم وحدها ، وطلبها من القرآن الكريم ، فسيرى نفسه مضطراً إلى أن يقرأ سورة هنا وسورة هناك ،

وفي خلال بحثه عن قصة آدم وهو غرضه الأساسي سيصادفه في طريقه كثير من الجواهر والآلاء والفرائد التي تتصل بالعبادات أو المعاملات أو الأخلاق أو العقائد ، فيكسب المرء بذلك كثيراً من الفوائد والمنافع عن غير قصد منه أولاً ، والقرآن في هذا شبيه بالمنجم الكريم - والله المثل الأعلى - وهذا المنجم يحوى كل الجواهر والأحجار الكريمة ، ولكنها ممزوجة غير مفصولة ، فمن أراد الوصول إلى الذهب مثلاً صادف في طريقه اللؤلؤ والمرجان والياقوت وغيره من كرائم الجواهر . ومن خصائص القصة القرآنية أنها حقيقة واقعية ، لم تعتمد على خيال ، ولم تنجح إلى تمثيل ، ولم تستعن باختلاق ، ومن أصدق من الله قبيلاً .

ولا ينكر إنسان ما للخيال من روعة وجاذبية ، ولكن الخيال في ميدان التريية والتعليم لا يجدى جدوى الحق والواقع ، وأنت قد تقص على الطفل أو التلميذ قصة مؤثرة بحوادثها ونتائجها ، فيتأثر بها كل التأثر ، ولكنه حيناً يعلم أنها بنيت الخيال يقل تأثره ، ويتعود على استماع أمثالها فيما بعد دون استجابة لهواتها ودواعيها .

وإذا كان الضلال في التفكير ، والهوى في العقيدة ، قد دفع ببعض الأغرار أو الأشرار إلى أن يزعموا أن قصص القرآن فن وتمثيل . . . إذا كان هذا قد حدث فإنه لم يترك له أثراً ، ولم يقم العقلاء له ميزاناً ، وذهب الزبد جفاء وبقي ما ينفع الناس ثابتاً ثابتاً الأبد راسخاً رسوخ الجبل . وستظل قصص القرآن خير تاريخ يصور الماضي في صدق وأمانة وإحكام ، وستظل آياته مصدراً للهداية والتقويم ، وستكشف الأيام بعد الأيام عما في القرآن من كنوز ونفائس مصداقاً لقول الله تبارك وتعالى : « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق . أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد » ١٩

أحمد الشرباصي

المدرس بالأزهر الشريف

كلمة الاتحاد

في حفل العام الهجري الجديد

حضرات السادة المستمعين :

التحيات لله ذي الجلال والإكرام ، وعلى نبيه أفضل الصلاة وأكمل السلام ، ورحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت . وكل عام والإسلام والعروبة بوفير الخير ، ومنيع العزة ، ومدارج المعالي والسيادة والسعادة .
توبعد ، فنذ ساعات معدودات ، ولد في تاريخ الإسلام والمسلمين عام جديد .
وإذا كان الغد المأمول ، تشرق بواكيره من خلال تباشيره ، فأكبر الظن أن عامنا الجديد ، عام سعيد ، ميمون في استهلاله ، عظيم في آماله وأعماله ، بفضل الله سبحانه وتعالى .

فلقد ولد والحق يكافح الباطل ، والنور يبدد الظلام ، واليقظة العربية المباركة مثار إعجاب ، ومدار إطناب بين شعوب العالم .
واستهل عامنا ، فاستقبله اتحاد القراء بهذا الحفل القرآني الكريم ، في مسجد أبي عبد الله الحسين ، حفيد النبي عليه السلام . فما أعظمه من استهلال ، وما أكرمه من احتفال

والآن — يا حضرات المستمعين — هيا بنا ننتقل إلى مكة ، انتقلا خيالنا قوياً ، بعدما نظوى القرون والسنين طياً ، حتى نقف عند العام الثالث عشر من الرسالة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة وأجل السلام . فإذا ترى ؟
ترى النبي عليه السلام يدعو إلى الله بشيراً ونذيراً ، ويجمع الإنسانية الشتية ، التي أكلتها البغضاء والشحناء ، على كلمة التوحيد ، وتوحيد الكلمة ، ويؤلف بين ما تفرق منها بسبب الأطماع والأحقاد والشهوات ؛ ويقضي على الفوارق التي خلقت في الأخوة الإنسانية ، طوائف وقبائل وعشائر وعصبيات .

فإذا نحن أمعنا في طلعتة عليه السلام ، وأمتعنا أنظارنا بتعرف سماته وميزاته ، وجدناه : رجلاً ليس طويلاً ولا قصيراً ، لونه بياض مشرب بحمرة ؛ وعينه سوداوان واسعتان ، وأهدابهما غزيرة طويلة جميلة ، يتصل حاجباه ببعضهما ، ورقبته أميل إلى الطول ، وجسمه أقرب إلى الامتلاء ، وصدره عريض ، وبين كتفيه خاتم النبوة ، في حجم بيض الحمام .

وإذا نحن تعرفنا به عن طريق نسبه وخلقه ، فأكرم الناس نسباً ، وأعظمهم أدباً وخلقاً ، إذا تحدث في هدوء ، وإذا ما عزم فعلى مضاء ، وقد بلغ في قومه من الثقة والأمانة وعلو المكانة ، مبلغاً عديم النظير .

ها نحن أولاء نراه ، صامداً في دعوته ، وقريش ماضية في عنادها ، تنكر لقربته ، تنحرش به ، يحاول بعضهم غير مرة أن يخنقه وهو ساجد عند الكعبة تمنع في إيذاء أصحابه ، تبجح بإحاطة الكعبة بالأصنام ، لكل قبيلة صنم تعبد به ؛ ويحاولون إغراء النبي بالمال ، وبالجاه وبالملك فلا يلين ؛ ويمضي ، فتمضي قريش في إصرارها وعنادها ، وتمعن أكثر وأكثر في ألوان عداوتها ، وضروب تعذيبها ، حتى يستشهد من أصحاب محمد من يستشهد ، وحتى يهاجر إلى الحبشة منهم من يهاجر ؛ وتأخذ قريش السبيل على محمد وأصحابه ، فيوقعون محالفة على مقاطعة النبي وأتباعه وحماهم حصاراً دقيقاً في شعب أبي طالب بمكة ، لا يدخل لهم زاد ولا غير زاد ، ثلاث سنوات أو تكاد . حتى أكل المسلمون أوراق الشجر

وتموت خديجة أم المؤمنين زوج النبي وإحدى سواعده القوية ، وينتصر النبي بشقيف قدره ثقيف ، ويحصبه سفهاؤها بالحجارة حتى تدمى عقبه الشريفة . . . ويخرج وهم يطاردونه في مظاهرة سفية ، بينما هو يدعو لهم ، وجل مناه ألا يكون الله غاضباً عليه ، فيقول فيما يقول : اللهم إني أشكو إليك قلة حيلتي ، وضعفي ، وهواني على الناس . . . إلى أن يقول : أنت ربي ، ورب المستضعفين !

إن لم يكن بك غضب على فلا أبالي . أعوذ بوجهك الذي أشرقت له الظلمات ،
وصلح عليه أمر الدين والدنيا ؛ من أن تنزل على منخطك ، أو يحمل على
غضبك . . .

وتحل المواسم السنوية ، فتقصد وفود العرب مكة على عاداتها الموروثة ، وينشر
النبي بينهم دعوته ؛ ويستجيب لها الثريون ، ويعاودون من عامهم الثاني أكثر
وأكثر مستجيبين ، فيبايعون على الإسلام والانتصار للدعوة ، ويجرى بينهم
حديث عن الهجرة . . .

ويبدأ المضطهدون من المكين يهجرون مكة إلى المدينة ، أمناً على حياتهم ،
وبشاً للدعوة الجديدة بين المستجيبين المتزايدين ، ويأتي دور النبي للهجرة .
فاذا نرى ١١

نرى دار الندوة في مكة ، وقد عقد فيها مؤتمر من رجالات قريش وسادات
العرب ، ضم الزعميين الجبارين : أبا جهل وأبا لهب ؛ يتداولون الرأي على قتل
محمد وقبر دعوته ، وعدم إفلاته من مكة مهما كلفهم الأمر . ونرى شيخاً نجدياً
بينهم يتزعم الجلسة ، ويقود المناقشة ، يحفز القوى ، ويبعث الشر ، ويبث
الكيد والحفيظة . . .

ويتفقون على رأى شيطاني إبليسي ، وهو أن يقتل محمداً مندوبون من
جميع القبائل ، لينفرد دمه ، فلا يستطيع أحد أن يطالب به ، فيعطى أهله
ديته ؛ وينتهي أمره .

ثم نرى مكة ليلة التنفيذ حالكة الظلام ، يتجول الشر في دروبها ومسالكها ؛
وكل مندوب معتد بعدة حربه ، مستعد للضربة القاضية ، ليسمو بها على العرب
ذكرأ ونحراً . . .

وهام أولاء جميعاً يحاصرون دار أبي طالب ، وفي إحدى حجراتها رجلان
نائمان تحت غطاء واحد ، هما : محمد ، وعلي .

إن من الصعب على الإنسان أن يتصور... الموقف خمسة فتيان أشداء ، يحاصرون رجلاً أعزل نائماً . فإذا ينتظرون ؟ ؟ إن النوم موت أصغر ، والنبي نائم ، فإذا ينتظرون ؟ !

هنا تقف العقول... وتفتح العيون المشدوكة على مشهد مروع . يا عجبا ! . انظروا . هاهو ذا النبي ﷺ قد قام من فراشه ، بعد أن أسر إلى على رضى الله عنه بحديث ما . . قام النبي من فراشه ، يمشى نحو الباب المرصد ، الممتلئ موتاً ورعباً . يمشى ويؤيد الخطى في شجاعة غريبة ، ويدنو من الموت المرصد ، وهو يتلو الآيات الأولى من سورة يس ، وفي يده قبضة من تراب ؛ حتى إذا وصل في تلاوته إلى قول الله عز وجل : (فأغشيناهم فهم لا يبصرون) كان أمامهم وجهاً لوجه . ثم انظروا ملياً أيها السادة ، تجدوا النبي عليه السلام يضع جزءاً من التراب ، على هامة كل بطل من هؤلاء الأبطال ، وهم سكوت ؛ ويغادرهم في تودة واطمئنان .

حضرات المستمعين :

نريد أن نقف وقفة قصيرة عند النبي وصاحبه أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، ونريد هنا ، أن نتعرف على مميزات أبي بكر وسماته .

فأما سماته ، فهو أبيض الشكل أميل إلى الامتلاء ؛ كثير الاطراق ؛ حسن الصوت ؛ فائق في تلاوة القرآن ، يبكى من يسمعه .

وأما صفاته ، فأهمها : الصدق ، حتى سمي الصديق ، والأدب ، والحياء والوفاء ، والبذل والتضحية وبعد النظر والثبات . وهو من أعرق المسكين نسباً ، ومن أعرهم بمكانة ذوى المكانة ، ومن أعلم العرب بأنساب العرب ؛ وكان كثير الإثراء ، لكن جوده كان أكثر ، نزل عن كل ماله لله تعالى عشر مرات .

كان صاحب الأول للنبي ؛ أعد العدة للهجرة ؛ ودبر الخطة لها ؛ وبدأ المرحلة الأولى من الهجرة .

فلنقف هنا - كما قلنا - وقفة قصيرة ، نستمع إلى كلمة الوداع التي يودع بها النبي مكة ،

وهو يلقي عليها نظرة أخيرة وقلبه الشريف ومشاعره الكريمة في البيت وما حول البيت :
« والله ، إني لأعلم أنك أحب البلاد إلى ، وأنت أحب بلاد الله إلى الله ، ولولا أن
قومك أخرجوني ما خرجت . . . » ثم تحول ويمم وجهه شطر غار ثور ، وهو يقول :
(رب أدخلني مدخل صدق ، وأخرجني مخرج صدق ؛ واجعل لي من لدنك
سلطاناً نصيراً) .

ومن خلفهما فتاة الإسلام الأولى أسماء بنت أبي بكر ، تعني بنطاقها على آثار
أقدامهما ، حيث لا يبقى على الرمال ما يدل عليهما ، حيطة وحذراً من أسرة أبي بكر
على الإسلام .

وقبل أن يدخل النبي الغار ، سبقه أبو بكر ، فتفقدته وتحسس أغواره
وأخاديه ، ليطمئن على سلامة النبي ﷺ .

ومكثا بالغار ثلاث ليال ، متخفين ، ومكة قائمة قاعدة في الحديث عنهما ،
وتقصي أخبارهما ، واستكناه آثارهما ، وتتجه الشبه إلى أسماء ، ويسألها أبو جهل
عنهما ، فلا يهتدي إلى علم منها ، فيضربها يده على أذنها ضربة يطير منها قرطها ويسيل
دمها ، ويمشي بين غيظ وخيبة ، وتكثر قريش من قيمة المكافأة التي تعطي لمن يرشد
عن محمد وصاحبه ، فتغري هذه الكثرة قوماً من العرافين بالآثار ، فيجدون حتى
يصل بعضهم إلى باب الغار ، ويقف أحدهم متأملاً .

وهانحن أولاء مرة أخرى ، نشهد موقفاً حرجاً خطراً على المتخفين ، حتى يظن
أبو بكر أن هذا الواقف لو حرك إحدى يديه للسه وشعر به ، فنشهد على وجه أبي
بكر صوراً متتالية من الحزن والخوف ، والوجل والرغبة ؛ فيحدث النبي بالخطر المائل
المحدق ، فيجيبه النبي في ثقة وأمان واطمئنان : « ما ظنك باثنين الله ثالثهما » ؛ وتنزل في
ذلك الآية الكريمة (إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين
إذ هما في الغار ؛ إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا .)

فتنزل سكينة الله على أبي بكر ؛ ويعود إليه صوابه ؛ ويرجع إلى دينه وبقينه ؛
ويترك الواقفين بباب الغار يحاور بعضهم بعضاً .

قال قائل منهم : لندخل هذا الغار ونتحسسه ، فلعلمنا فيه .
فأجابه الثاني وكان أقرب منه إلى باب الغار : إن بأرض المدخل بيض حمامة
وقد نسجت عنكبوت خيوطها على فضائه . هلم بنا فليس هنا من أحد .

حضرات المستمعين :

أليس لنا أن نقف هنا وقفة حبيبة نتأمل فيها هذين الحادثين : حادث الخروج من
الحصار ، وحادث تحصين الغار .

أليس في هذين الحادثين ما يطمئن الدعاة إلى الحق ، الهداة إلى الله . وماذا تنال
المؤامرة والاضطهادات ممن دعا إلى الله وعمل صالحا ، وماذا ينال الباطل المسلح
بالحديد وبالنار أمام الحق الأعزل الماضي في اليقين ، المعتر بألله المتوكل على الله .

حضرات المستمعين :

بدأت المرحلة الثانية من الهجرة ؛ فغادر النبي الغار وصاحبه ؛ وأمامهما دليلهما إلى
المدينة ؛ ولقد لقيا في الطريق بعض المخاطر والصعوبات مما جعل الرحلة تطول ؛
ولكن في سلامة الله . ولنشاهد مع أهل المدينة احتفال المسلمين بقدوم النبي
ﷺ عليهم ؛ وحفاوتهم البالغة به ؛ وتسابقهم إلى زمام ناقته ؛ كل يريد
مناخها عند داره ليحظى بشرف الضيافة .

ولكن ناقة النبي - وهي عجماء - كانت تعرف مكان مناخها ؛ فيطلب إليهم الرسول
أن يتركوها تنيخ حيثما أمرت ؛ ويقول « دعوها فانها مأمورة » .

فتنيخ عند دار أبي أيوب الأنصاري رضى الله عنه ؛ حيث المسجد النبوى
الشريف ؛ والروضة المحمدية المباركة .

حضرات المستمعين :

هاجت الهجرة النبوية أعصاب المشركين من اليهود في المدينة ؛ وغازتهم
أن آخى النبي بين المهاجرين والأنصار ؛ وأن قضى على العداوة التي أشعلت
الحروب بين الأوس والخزرج ؛ وأن قامت ديانة محمدية إنسانية تناهض دين
المال والأثرة والأنانية ؛ وتقضى على نظام الطبقات ؛ وتجعل الناس كآسنان المشط

سواسية أمام الله ؛ وتوحد الإنسانية على توحيد الله ؛ وتوجههم إلى قبة واحدة خمس مرات كل يوم : ترحد بين قلوبهم مهما تضاءت ديارهم وتباعد مزارهم ؛ وتوحد بينهم في لباس الإحرام في الحج من كل عام حيث يجتمع أعظم مؤتمر ديني إنساني .

غاض اليهود ذلك التأخي الإنساني فبيتوا له الشر وأضروا له الكيد ودبروا له المؤامرات ؛ فمن قن يفرقون بها بين المسلمين ؛ إلى لاتصالات بخصوصهم ؛ إلى تجسس ؛ إلى خيانات ؛ إلى نفاق ؛ إلى غير ذلك من أنواع الشر ؛ حتى وصل بهم الأمر إلى أن احتالت إحدى اليهوديات فدعت النبي وبعض أصحابه إلى وليمة مسمومة ؛ وأنطق الله الذبيحة للنبي فحذرتة ؛ واعترفت اليهودية بما كان .

كان كل ذلك سبباً في أن النبي احتكم مع اليهود إلى أحد عقلائهم ؛ وبعد استعراض للحوادث واستماع أقوال الطرفين ، حكم عليهم صاحبهم بجلائهم عن المدينة . وقد كان .

رحلوا عنها إلى غير رجعة .

والآن يا حضرات المستمعين : هل نعود من المدينة المنورة بصورة مصغرة للشعور الإسلامي الأول لتهتدي بهديه ونسترشد بإرشاده .

فهام أولاء قراء كتاب الله يبدؤون الحفل من كتاب الله إيماناً ببداية الحياة في هذا العام باسم الله ، وعلى هدى كتاب الله .

إلا أنهم يحرصهم على تذكر القرآن ؛ وتدبر آياته ؛ وترسم تلاوته . وباتصالهم بأشياخهم في القراءة عن أشياخهم ، عن أشياخهم - إنما يحققون الحديث الشريف الذي رواه زيد ابن ثابت رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال :

« إن الله يحب أن يقرأ القرآن كما أنزل ،

لتنبعث من القرآن حيويته وروعه ؛ ولتحيا الإنسانية الإسلامية في معانيه

وتعيد سيرتها الأولى .

نسأل الله أن يزيد الإسلام والمسلمين والعروبة عزاً ومجداً وسودداً وسعادة ؛ وأن يبيد عصابة الصهيونية من فلسطين وغير فلسطين ؛ وأن يديم عاهل النيل العظيم « فاروق » الأول حفظه الله ورعاه . والسلام عليكم ورحمة الله ؟

إسماعيل السعداوي - من علماء الأزهر